

Алексей Федорчук

Едва вышел релиз Ubuntu 17.10, на базе которого была собрана [Cintu соответствующего номера](#), с текущей на тот момент версией Cinnamon 3.4, как подоспела [следующая версия этой среды](#) — 3.6. И, разумеется, кот Мануал заставил меня обновить образ нашей любимой системы. В частности, для знакомства с некоторыми её новшествами.

Как и в предшественнице, в новой Cintu были использованы пакет Cinnamon, взятые из «ночных» сборок [Гвендаля ле Бьена](#). Из того же источника в сборку вошли приложения комплекта X-Apps (текстовый редактор Xed, вьюверы графики Xviewer и Pix, вьювер документов Xreader). Они были дополнены различными внедеSKTOPными приложениями — текстовым редактором Geany-Gtk3, редакторами растровой (Pinta) и векторной (Inkscape) графики, скриншоттером Shutter, а также системными утилитами GParted и GRUB Customizer.

В качестве терминала общего назначения, в отличие от предыдущей сборки Cintu 17.10, использован GNOME Terminal, дополненный выпадающим терминалом Guake. Идея с Tilix'ом как единым терминалом обоих назначений себя не оправдала: и в обычной, и в «выпадающей» ипостаси он проглатывает сообщения командной оболочки. Каковой, как обычно, по умолчанию выступает Zsh, настроенный [должным образом](#).

Поскольку образ собирался с помощью Systemback', этот инструмент ремастеринга также присутствует. И устанавливается Cintu также с его помощью — для чего Systemback запускается в Live-режиме с панели Избранное главного меню Cinnamon:



Для запуска Systemback'а потребуются логин и пароль. В отличие от сборок на базе 16.04, в качестве таковых используется слово alv — для краткости. А общий вид системы, как можно видеть из скриншота, ничем не отличается от вида предыдущей сборки.

Для управления пакетами, кроме традиционного apt'а, в Cintu 17.10 используется

Synaptic. А вот программа установки пакетов Gdebi из нашей системы изъята, поскольку в Artful'е она показалась нам работающей криво. Кроме того, мы с Мануалом, как прихлёбные плюралисты, включили Центр приложений GNOME — ныне он во всех Ubuntu'идах используется в качестве родного. Это показалось нам самым простым способом ознакомиться с таким достижением софтверной мысли, как Snap:



В отношении переключателей раскладок мы с Мануалом решили внедрять прогрессивный немодальный (или нециклический) метод: Shift+CapsLock всегда переключает на кириллицу, CapsLock — на латиницу. Дополнительно задействован нефиксирующий переключатель — правый Control. Клавиша Compose повешена на Menu (разумеется, если таковая есть). Вариант русской раскладки — традиционный winkeys. Индикация текущей раскладки на главной управляющей панели — только буквами (us и ru), флаги включаться отказались категорически. Впрочем, при использовании немодального переключения индикация и не нужна.

В ходе знакомства с Cinnamon 3.6 мы с Мануалом обнаружили две небольшие баги в Параметрах системы. Первая — в Автозагрузке пропала возможность добавлять программы и изменять их свойства. Впрочем, самая главная программа, выпадающий терминал Guake, там присутствует — он вызывается обычной клавишей F12.

А модуль управления пользователями и группами просто не запускается: в терминале выдаётся ошибка в строке такой-то исполняемого скрипта и сообщение, что ошибка эта будет исправлена в ближайшее время. А пока придётся пользоваться утилитами типа adduser, usermod etc.

Ну и наконец собственно образ. Скачать его можно [здесь](#) (объём 1,13 ГБ), проверить контрольные суммы — по [этому файлу](#), ну и [список пакетов имеется](#).

В заключение мы с Мануалом должны признаться, что сборка Cintu 17.10 с Cinnamon 3.6 получилась не безукоризненная. Однако сейчас это один из немногих способов ознакомиться с новой версией данной среды — если не обращаться к Linux Mint или

Antergos. Ну а среди систем на базе Ubuntu — наша сборка просто единственная (насколько нам известно). Вопреки тому, что можно прочитать в некоторых русскоязычных новостях, пакеты Cinnamon 3.6 для дистрибутивов этого семейства существуют только в PPA-репозитории Гвендаля ле Бьена. И похоже, в ближайшее время нигде более не предвидятся.